

Comme un boomerang

Voix au pluriel !



Paroles et musique de Serge Gainsbourg

Interprètes principaux : Serge Gainsbourg, Etienne Daho, Dani

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

En 1975, Dani se voit proposer de participer au Concours Eurovision de la chanson ; elle impose la condition de chanter un opus de Gainsbourg. Une maquette de *Comme un boomerang* est alors enregistrée par le compositeur lui-même afin d'aider Dani dans l'interprétation de la chanson, qui est finalement refusée par Antenne 2 en raison de certains passages du texte jugés agressifs, provocateurs et connotés sexuellement. Le morceau est bloqué de nombreuses années pour des questions de droits, car il en existait plusieurs versions (celles de Dani, de Gainsbourg et une autre en duo). En 2001, Étienne Daho encourage Dani à reprendre ce titre qui est réenregistré en duo et paraît en single pour devenir un tube. La version de Gainsbourg ne sort que dix ans plus tard, à l'occasion du vingtième anniversaire de sa disparition.

COUPLET 1

♩ = 116

Am

S
A

Je sens des boums et des ban - gs

6 C D F

S
A

a-gi-ter mon coeur bles-sé l'a-mour comme un boo-me-ran - g me re-vient des jours pas-sés

9 Am E Am

S
A

à pleu-rer les lar-mes din - gues d'un corps que je t'a-vas don-né

13 Am C D

S
A

J'ai sur le bout de la lan - gue ton pré-nom pres-qu'ef-fa-cé tor-du comme un boo-me-ran - g

T
B

Ah

© 2002 Melody Nelson Publishing

Dépôt légal 2021 - Editions LA BOITE A CHANSONS - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

16 F Am E Am

S A mon es-prit l'a re-je-té de ma mé-moir' car la brin - gue et ton a-mour m'ont é-pui-sé

T B ah

20 Am C D F(#5)

S A Ah ah

COUPLET 2

25 Dm F G

S A *Alti* Ah

T B Je sens des bours et des ban - gs a-gi-ter mon coeur bles-sé l'a-mour comme un boo-me-ran - g

28 B $\flat$ Dm A

S A ah oh

T B me re-vient des jours pas-sés à s'ai-mer com-me des din - gues com-me deux fous à li-er

31 Dm Dm F

S A Ouh

T B Sa-che que ce coeur ex-san - gue pour-rait un jour s'ar-rê-ter

35 G B $\flat$

S

A

T B

ouh

ouh

si comme un boo-me-ran - g tu n're-viens pas me cher-cher

37 Dm A Dm

S

A

T B

oh

oh

peu à peu je me dé-glin - gue vic-ti-me de ta cru-au-té oh

COUPLET 3

41 Am C D

S

A

T B

Je sens des boums et des ban - gs a-gi-ter mon coeur bles-sé l'a-mour comme un boo-me-ran - g

Je sens des boums et des ban - gs a-gi-ter mon coeur bles-sé l'a-mour comme un boo-me-ran - g

44 F Am E

S

A

T B

me re-vient des jours pas-sés à t'ai-mer comme u-ne din - gue prê-te pour toi à me dam-ner.

me re-vient des jours pas-sés à t'ai-mer comme u-ne din - gue prê-te pour toi à me dam-ner.

47 Am Am C D F(#5)

S
A
T
B

Ah ah

53 Dm F

S
A
T
B

Toi qui fais par - tie du gan - g de mes sé - duc - teurs pas - sés

55 G Bb Dm

S
A
T
B

ah Ah

prends garde à ce boo-me-ran - g il pour-rait te fair' pa-yer tou-tes ces tor-tur's de cin-glés

58 A Dm

S
A
T
B

oh oh

que tu m'as fait en - du - rer oh

COUPLET 4

61 Am C

S A Je sens des bours et des ban - gs a - gi - ter mon coeur bles - sé

T B Je sens des bours et des ban - gs a - gi - ter mon coeur bles - sé

63 D F Am

S A l'a-mour comme un boo-me-ran - g me re-vient des jours pas-sés c'est une his-toi-re de dingue

T B l'a-mour comme un boo-me-ran - g me re-vient des jours pas-sés c'est une his-toi-re de dingue

66 E Am

S A 3 une his - toir' bête à pleu - rer

T B 3 une his - toir' bête à pleu - rer

69 Am C D

U Ma raï-son va-cille et tan - gue elle est prête à cha-vi-rer sous les coups de boo-me-ran - gs

72 F Am E Am

S A des flash-backen-chaî-nés et si un jour je me flingue c'est à toi que je le de-vrai

T B des flash-backen-chaî-nés et si un jour je me flingue c'est à toi que je le de-vrai

PONT

77 Am C D F

S Ah

A ah

T Ah

B Ah

81 Am C D F

S ah

A ah

T ah

B ah

COUPLET 5

85 Am C D

S

A

Je sens des bours et des ban - gs a-gi-ter mon coeur bles-sé l'a-mour comme un boo-me-ran - g

88 F Am E Am

S

A

me re-vient des jours pas-sés à pleurer les lar-mes din - gues d'uncorps que je t'a-vais don-né



ÉDITION / FORMATIONS / EXPÉRIENCES POLYPHONIQUES

Chanson Contemporaine BP 20009 - 10001 Troyes Cedex / tél 03 25 80 15 89

Pour aller plus loin > directionmusicale@chanson-contemporaine.comwww.chanson-contemporaine.com